



Water Color Highlights mit dem KREUL SOLO GOYA Masking Marker



geeignet ab Sekundarstufe



ca. Fr. 280.-/Klasse à 20 Schüler

Materialliste

- ☐ 10x SOLO GOYA Masking Marker fine, Strichstärke 1-2 mm, Art. 57941
- ☐ 10x SOLO GOYA Masking Marker medium, Strichstärke 2-4 mm, Art. 57942
- ☐ 20x SOLO GOYA Aqua Paint Marker, Art. 46410/...
- ☐ 20x I LOVE ART Wasserpinsel, lang, Art. 44699
- ☐ 1x GERSTAECKER N° 3 Aquarellpapier, 50 cm x 65 cm, 25 Bogen, Art. 14173
- ☐ Wasser



57941

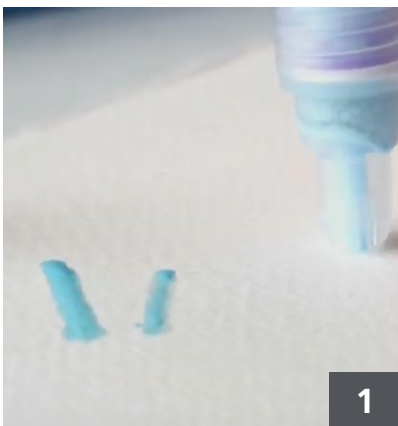


57942



46410/...

Arbeitsschritte



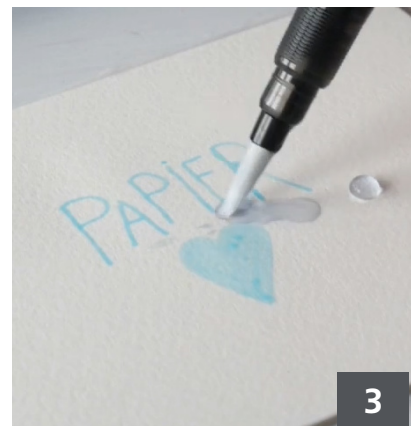
1

Vor der Anwendung wird der SOLO GOYA Masking Marker mit geschlossener Kappe 1 bis 2 Minuten kräftig geschüttelt. Durch mehrmaliges, vorsichtiges Drücken der Spitze auf Papier wird der Stift angepumpt und damit aktiviert.



2

Mit der gummiartigen Flüssigkeit im Stift werden Schriften oder Gestaltungselemente aufgetragen. Diese trocknet schnell. Dabei können feine Details mit dem SOLO GOYA Masking Marker fine gezeichnet werden, dominante Linien kommen mit der breiten Spitze des SOLO GOYA Masking Marker medium gut zur Geltung.

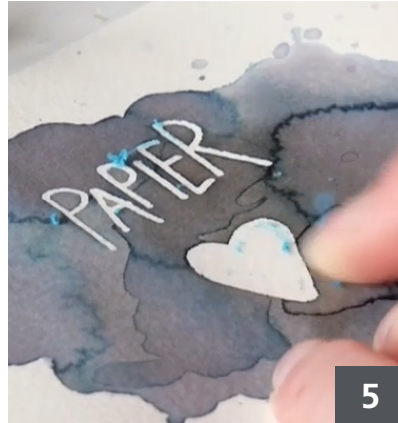


3

Um das Aquarellieren zu vereinfachen, wird die gewünschte Fläche mit Hilfe eines Wassertankpinsels gut angefeuchtet.



Gerstaecker 
gibt Ideen



Anschließend wird die Farbe mit dem SOLO GOYA Aqua Paint Marker aufgetragen und kann mit einem nassen Pinsel vermalt werden.

Ist alles durchgetrocknet, lässt sich das Rubbelkrepp rückstandslos entfernen. Es entstehen exakte Schriften und kantenscharfe Linien inmitten von fließender Aquarellfarbe.

Mit dem SOLO GOYA Masking Marker und der Reservierungstechnik gelingen auch anspruchsvolle Motive, wie diese coole Skyline-Kunst auf blauen Farbverläufen.



Dieser QR-Code führt Sie direkt zum
KREUL Videotutorial auf YouTube

Anleitung erstellt mit freundlicher Genehmigung von C. Kreul GmbH & Co. KG

Quellen

Bildmaterial: <https://www.youtube.com/watch?v=XNlePCg0E9E>